



CÁMARA PANAMEÑA DEL
LIBRO



CENTRO REGIONAL PARA
EL FOMENTO DEL LIBRO EN
AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE



MINISTERIO DE COMERCIO
E INDUSTRIAS DE LA
REPÚBLICA DE PANAMÁ



OMPI

ORGANIZACIÓN MUNDIAL
DE LA PROPIEDAD
INTELECTUAL

SEMINARIO NACIONAL

**OMPI/DA/PAN/11/INF/1 PROV.
ORIGINAL: ESPAÑOL**

FECHA: AGOSTO 2011

VI Seminario Nacional Sobre Derecho de Autor: La Dirección Futura del Derecho de Autor ante el Acceso Tecnológico Universal a las Obras Protegidas

organizado por

la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI),
la Cámara Panameña del Libro (CPL),
el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y
el Caribe (CERLALC), y
la Dirección General de Derecho de Autor del Ministerio de Comercio e
Industrias de la República de Panamá

Panamá, 25 al 27 de agosto de 2011

PROGRAMA PROVISIONAL
preparado por la Oficina Internacional de la OMPI

Jueves 25 de agosto de 2011

8.00 a 9.00		Acreditación de los participantes
9.00 a 9.30		Ceremonia de apertura Alocuciones de bienvenida pronunciadas por: Representante de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), Ginebra Sr. Fernando Zapata López, Director, Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC), Bogotá Sra. Briseida Bloise, Presidenta, Cámara Panameña del Libro (CPL), Panamá S.E. Sr. Ricardo Quijano, Viceministro de Industrias y Comercio, Ministerio de Comercio e Industrias (MICI), Panamá
9.30 a 10.00		Introducción General al Seminario “La Dirección Futura del Derecho de Autor ante el Acceso Tecnológico Universal a las Obras Protegidas” Sr. Fernando Zapata López
10.00 a 10.45	Tema 1:	La dirección futura del sistema de protección del Derecho de Autor ante la realidad tecnológica actual. Cómo se afronta el desafío de su adaptación a la era digital Conferenciante: Sr. Carlos Fernández Ballesteros, Presidente, Instituto Uruguayo de Derecho de Autor (IUDA), Montevideo
10.45 a 11.45	Tema 2:	El plagio en la doctrina y jurisprudencia comparadas Conferenciante: Sr. Federico Villalba Diaz, Profesor, Maestría en Propiedad Intelectual, Universidad Austral, Buenos Aires
11.45 a 12.00	Pausa	

12.00 a 12.15	Tema 3:	Importancia de la Red Latinoamericana de Propiedad Intelectual e Industrial (Red PILA)
	Conferenciante:	Sr. Aníbal Fossatti C., Coordinador, Secretaría Red PILA, Universidad Tecnológica de Panamá, Ciudad de Panamá
12.15 a 12.45	Debate	
12.45 a 14.00	Almuerzo	
14.00 a 14.45	Tema 4:	El derecho de autor y derechos conexos en los tratados de libre comercio celebrados por Panamá. Los nuevos retos que contemplan las normas contractuales adoptadas
	Conferenciante:	Sra. Zereth Torres Méndez, Abogada Negociadora, Dirección Nacional de Negociaciones Comerciales Internacionales (DINECI), Ministerio de Comercio e Industrias, Ciudad de Panamá
14.45 a 15.30	Tema 5:	La comunicación pública en hoteles y otros lugares de alojamiento
	Conferenciante:	Sr. Federico Villalba Díaz
15.30 a 15.45	Pausa	
15.45 a 16.00	Debate	
	Fin de la jornada	

Viernes 26 de agosto de 2011

9.00 a 9.45	Tema 6:	Edición electrónica de libros y derecho de autor. Nuevas perspectivas en la relación entre autores y editores
	Conferenciante:	Sra. Mónica Torres, Subdirectora de Derecho de Autor, Centro Regional para el Fomento del Libro para América Latina y el Caribe (CERLALC), Bogotá

9.45 a 10.30	Tema 7:	Negociación y contrataciones de los derechos de los autores. Licenciamiento: lo que se debe hacer y lo que no se debe hacer
	Conferenciante:	Sra. María Fernanda Mendoza, Abogada, Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe, Bogotá
10.30 a 10.45	Pausa	
10.45 a 11.30	Tema 8:	El derecho a la imagen
	Conferenciante:	Sr. Federico Villalba Díaz
11.30 a 12.00	Debate	
12.00 a 14.00	Almuerzo	
14.00 a 14.45	Tema 9:	Tendencias actuales para la prevención y represión de la piratería en el medio digital, en el derecho comparado
	Conferenciante:	Sr. Carlos Fernández Ballesteros
14.45 a 15.45	Mesa Redonda:	La gestión de los derechos de las obras literarias por las Organizaciones de Derechos de Reproducción (ODR) y su importancia en la economía digital
	Moderadora:	Sra. Ángela Shelton, Directora General de Derecho de Autor, Ministerio de Comercio e Industrias (MICI), Ciudad de Panamá
	Panelistas:	Sra. María Fernanda Mendoza Sr. José Miguel Herrera Sr. Eduardo Benítez Isturain, Asesor Legal, Cámara Panameña del Libro (CPL), Ciudad de Panamá
15.45 a 16.00	Debate	
	Fin de la jornada	

Sábado 27 de agosto de 2011

9.00 a 9.30	Tema 10:	Aspectos prácticos y legales de la digitalización de obras literarias
	Conferenciante:	Sr. José Miguel Herrera, Director, Centro Colombiano de Derechos Reprográficos (CDR), Bogotá
9.30 a 10.00	Tema 11:	El rol del juez en los procesos civiles de derecho de autor
	Conferenciante:	Sra. María Teresa García S., Jueza, Juzgado Octavo de Circuito, Ramo Civil, Primer Circuito Judicial de Panamá, Ciudad de Panamá
10.00 a 10.15	Pausa	
10.15 a 10.45	Tema 12:	Experiencia panameña en la protección del derecho de autor en el ámbito penal a partir de la reforma legislativa de 2008
	Conferenciante:	Sra. Nayra Fernández, Fiscal Superior Especializada en Delitos contra la Propiedad Intelectual y Seguridad Informática, Ministerio Público, Ciudad de Panamá
10.45 a 11.15	Tema 13:	Medidas en frontera ante bienes supuestamente infractores del derecho de autor. Procedimientos aduaneros. Casuística reciente
	Conferenciante:	Sra. Denisse Solís, Directora de Propiedad Intelectual, Autoridad Nacional de Aduanas, Panamá
11.15 a 12.00	Tema 14:	Nuevas modalidades de piratería editorial y reprografía ilícita en los entornos analógico y digital. Sus consecuencias. Acciones para combatirlas
	Moderador:	Sr. Eduardo Benítez Isturain, Asesor Legal, Cámara Panameña del Libro (CPL), Ciudad de Panamá
	Panelistas:	Sra. Briseida Bloise Sr. José Miguel Herrera

Sr. Carlos Fernández Ballesteros

12.00 a 12.15 Debate

12.15 a 12.30 Ceremonia de clausura

[Fin del documento]